

# Inhalt

Stephan Conermann, Harald Wolter-von dem Knesebeck, Miriam Quiering  
**Zur Einleitung: Das Geheimnis als gesellschafts- und kulturkonstituierendes Konzept — 1**

## **Mystik und Kirche: Vom göttlichen Geheimnis, okkulten Wissen und mystifizierten Orten**

Wendelin Knoch

### **Die kirchliche Buße**

Ein ‚Heiliges Zeichen‘ – *sacramentum* – in der Spannung zwischen Enthüllung und Diskretion — 19

Heinz Sieburg

### **Die Offenbarung des Geheimen? Mittelalterliche Gottesurteile als Erkenntnisquelle**

und ihr Niederschlag in der mittelhochdeutschen Literatur — 27

Felix Prautzsch

### **Geheimnis und Offenbarung des Glaubens**

Zur Konstruktion christlicher Gemeinschaft im legendarischen Erzählen — 45

Eugenio Riversi

### **Die ‚diskrete‘ Mitteilung des Offenbaren**

Ekbert von Schönau zwischen der Kritik an der geheimen Lehre der ‚Katharer‘ und der Veröffentlichung der Visionen seiner Schwester Elisabeth — 65

Joanna Maria Godlewicz-Adamiec und Paweł Piszczatowski

### **Mystisches Geheimnis zwischen Sprachschöpfung und bildhafter Aussage — 89**

Vicky Ziegler

### **Geheimnisse und ihre Wahrung in der arabischen Alchemie**

Okkultes im Werk ‚Die Prahlerei der Steine‘ des Andalusiers Maslama ibn Qāsim al-Qurṭubī — 107

Manuel Schwembacher

### **Das Irdische Paradies zwischen Entzogenheit und Immanenz in ‚Il viaggio dei tre monaci al paradiso terrestre‘ — 129**

Andreas Obenaus

**Die Geheimnisse des Atlantiks und seine Erforschung im Spiegel mittelalterlicher arabischer Quellen — 147**

Gerda Brunnlechner

**Hirschreiter und albanische Hunde als Schlüssel zum göttlichen Schöpfungsplan?**  
Küstenlinienkarte des Mecia de Viladestes von 1413 — 167

## **Bedeutung und Funktion sakraler Räume und Gegenstände**

Anne Schaich

**Heilige Gefäße unter gutem Verschluss**

Schränke und Nischen im mittelalterlichen Kirchenraum — 191

Wilfried E. Keil

**Für Jahrhunderte verborgen**

Der Grundstein der Maria-Magdalenen-Kapelle in Braunschweig — 209

Esther-Luisa Schuster

**Die heimliche *inventio* der Reliquien Godehards und Bernwards von Hildesheim im 12. Jahrhundert — 237**

## **Kodikologische Beiträge: Von Buchschlössern und paratextuellen Zwischenräumen**

Marco Heiles

**Gesicherte Geheimnisse?**

Über Buchschlösser und das, was sie verbergen — 255

Claudine Moulin

**Verhüllen und Zeigen**

Strategien der paratextuellen ‚Anderssichtbarkeit‘ in mittelalterlichen Handschriften — 283

Claudia Wich-Reif

**‚Marginalisierte‘ Exegese**

Zwischen-Räume von Bibeln, Bibelkommentaren und Bibelglossaren — 303

## Geheimnis und Verborgtheit als narratives Mittel in der Literatur

Ursula Schaefer

### Verborgenes im Altenglischen

Lexikalische Anmerkungen zu einer kognitiven Metapher — 321

Janina Dillig

### In der Haut des Anderen

Das Spiel mit Identität in ‚Salman und Morolf‘ — 339

Antonella Sciancalepore

### Out in the Wild

Imagining Public and Secret Identity Through Animals and Nature in Old French Literature — 353

Satu Heiland

### Der verborgene Blick ins Herz

Sehen und Mitleiden im ‚Wein‘ und ‚Armen Heinrich‘ Hartmanns von Aue — 373

Natacha Crocoll

### Manipulation and Secrecy

Hidden Places of Love in ‚La Celestina‘ — 393

Birgit Zacke

### Mit dem Blick des Voyeurs

Die Inszenierung von Heimlichkeit und Intimität im ‚Brüsseler Tristan‘ — 409

Susanne Knaeble

### Perspektivierung des Geheimnisses einer *merfajm*

Wer sieht was in der ‚Melusine‘ des Thüring von Ringoltingen — 441

Florian M. Schmid

### (In-)Schrift und Bild

Inszenierungen des Geheimnisses der Genealogie in Handschriften und Inkunabeln der ‚Melusine‘ (1456) des Thüring von Ringoltingen — 463

Grażyna Maria Bosy

### Das *celar*-Motiv

Geheimnis und Verborgenes in der Liebesdichtung der Trobadors — 493

Silvan Wagner

**Das Geheimnis um den Schwanritter**

Agnatische und kognatische Herrschaftsbegründung in Konrads von Würzburg  
Märe — 509

Dorothea Weltecke

**Über die drei Ringe**

Religiöse Vielfalt und die Brisanz verborgener Wahrheit — 523

Anna Hollenbach

**Das Idealbild einer guten Mutter**

Verborgenes Wissen in der Chronik Burkhard Zinks — 545

**Wissen ist Macht: Geheimhaltung als strukturelles Merkmal von  
Bildungs- und Herrschereliten**

Gerhard Wolf

**„Die Wahrheit erzeugt Verdruss und scheut deshalb das Licht“**

Der frühneuzeitliche Chronist im Zwiespalt zwischen wissenschaftlichem  
Anspruch, Lehrabsicht und Geheimnisverrat — 565

Angelika Kemper

**Verrätselungen**

Verborgener Sinn und elitärer Anspruch in der ‚Dimetromachia‘ des Heinrich  
Fischer Aquilonipolensis — 587

Nadine Metzger

**Vom Geheimmittel zum Allgemeingut?**

Hiera-Rezepte im frühbyzantinischen Arzneischatz — 603

Linda Dohmen

**Die Geheimnisse der Königin**

Zur Darstellung von Unzuchtsvorwürfen gegen Herrschergemahlinnen in der  
karolingischen Historiographie — 623

Cybele Crossetti de Almeida

**Luckard's Secret oder: Geheimnis und Skandal in der Kölner  
Führungsschicht — 639**

Alheydis Plassmann

**Geheime Verschwörungen gegen König Johann — 655**

Maike Sach

**Staatsgeheimnisse und sensibles Wissen am Hof des Großfürsten**

Strategien zur Kontrolle von Informationen im diplomatischen Verkehr des  
Moskauer Staates mit Herrschern aus dem Westen um die Wende zur  
Neuzeit — **667**

**Ortsregister — 697**

**Personenregister — 699**

